

あなたたちは疑問に思わないのですか？
彼らがどこから来て、どこへ帰ってゆくのか

Windows8
対応



時計の 仕掛のライン

残影の夜が明ける時

昼と夜の学園ブレイクスルーAVG

2013年1月25日発売予定!

¥7,140(税込み) 本体価格¥6,800

※18歳未満の方は購入できません。

「興味はあるのでしょうか？
私が夜の世界の秘密を解き明かすから、
手を貸さない」

学園の抱える秘密、 黄昏時に交差する二つの世界

夜と昼の境界線はいつか — 交わることができるのか

山奥にある全寮制学園「天秤瑠璃学園」。
大きな時計塔の立つその場所は、ただの学園ではなかった——

主人公・満琉は転校生としてこの学園にやってきた後、
『特殊事案調査分室』通称トクサと呼ばれる役目を背負うことに。
トクサの仲間である憂緒たちとともに、この不思議な学園で起こる
様々なトラブルを解決する日々を送っていた。

そんなある日、学園に予想外な訪問者が現れる。
祖母の思い出の品を探し、はるばる異国からやって来た少女・アーデルハイト。
一筋縄ではいきそうにない客人は、トクサの面々に押し付けられる。

「そうね。お手並みを拝見しようかしら」

アーデルハイトの探し物を巡る日々のなか、
それまで当たり前のように流れていた全ての時間が動き出す。

それは——学園の抱える秘密、黄昏時に交差する二つの世界。

一体彼らはどこから来ているのか？
どこへ帰っていくのか？

そして夜と昼の境界線はいつか——交わることができるのか。

新たな謎と秘密に、主人公たちの奔走が再び始まる！

「冗談に聞こえませんでした、
どうでもいいことなので
放置します」

如何なる時も沉着冷静な特査を統べる少女

鹿ヶ谷 憂緒

CV: 森谷 実園

主人公たちがやってくるまで一人で特殊事案調査分室を運営していた2年生。理知的で冷静。学園長に押し付けられた形になった主人公たち二人には全く興味がないようなふりを見せていたが、だんだんと打ち解けていっている。学園内で行方不明になった大切な友人、花立睦月を捜すために学園にやってきたのだが、学園側にはそれを秘密にしている。

明けても暮れても
2人に翻弄される苦勞人

烏丸 小太郎

CV: 門倉 宗一

主人公とおなじく1年生で、クラスメイト「おまる」という不本意なアタマで呼ばれる。仲間意識が高く、主人公と憂緒の言い合いも微笑ましく見えるようにニコニコと見守っている。田舎出身のため体力にはわりと自信があったのに、最近ちょっと下気味でこんでいる様子。

手紙に導かれ入学してきた
最強な主人公

久我 満琉

私立天秤瑠璃学園1年生。主人公。口調はやや乱暴めで好戦的だが、根は面倒見がよく、結局厄介なトラブルに巻き込まれたりする羽目。憂緒に対してはライバル意識のようなものを持っており、何かと突っかかることも多い。学園では久我満琉と名乗っているが……

地下図書館にいる豊富な
知識のサポートメンバー

リト

CV: 鶴屋 春人

広大な地下図書館にいつも一人だけぼんやりといる。謎の女生徒。何年生で、どのクラスかもわからない。図書館に置いてある本の内容を全て覚えていられしく、その知識と記憶力で特殊事案調査分室をサポートする。常に自分以外の人間に対してはフルネームで呼び、いつも古めかしくて大きな本を持っている。

いろいろあって特査の小間使い

村雲 静春

CV: 古河 徹人

昼と夜を繋げる魔法陣を動かす魔女

村雲 春霞

CV: 野神 奈々

村雲静春の双子の姉。学園には入学しているものの授業には出ず時計塔の内部に住んでおり、昼と夜、二つの世界を繋げる魔法の大元である魔法陣を動かしている魔女。当初は一人で魔法陣を動かしていたが、現在は壬生罌姫と二人で作業に当たっている。

「お前が思慮の浅い事を言うからだ。」

……で、ございます」

無口な毒舌執事

ルイ

CV: 村井 みさお

アーデルハイトと常に行動を共にする執事。普段は無口で作っているが、基本的にアーデルハイトと仲が悪く時折舌打ちしている。

香りを掌る名家のパフュームソーサレス
アーデルハイト・リッター・
フォン・ヴァインベルガー

CV: 白月 かなめ

魔術の名門の家の若き女当主いわゆる「香り」や「薬草」を使う魔術の家で、表向きは老舗の香水メーカーを営んでいる。彼女の祖母が学園の創立者クラール・ラズリットに贈ったとある魔術道具の中に、祖母の思い出の品が残っていたらしく、その品を返してもらうために執事のルイと共に学園にやってくる。

学園全てを取り仕切るちっちゃな学園長

九折坂 二人

CV: 小倉 結衣

天秤瑠璃学園の学園長の椅子に座る小さな女の子だが年齢は不詳、通称「学園長」。ただの小さな女の子に見えて、いろいろな事業をして学園の資金を作っていたり、夜の世界では自ら教鞭を取ったりもしている。勘のいい罌姫や、挙動から違和感を見出せる憂緒ですらも、彼女が本心では何を考えているかわからない。

体力ゼロのへっぴり泣き虫風紀委員長

聖護院 百花

CV: 涼屋 スイ

泣き虫ちびっこでひ弱そうな見た目だが、実は風紀委員をまとめあげる風紀委員長で最上級生。これまでは風紀委員室の奥でねっころがりつつ風紀委員たちを見守っていたのだが、現場責任者の罌姫・相方の静春が立て続けに風紀委員から抜けたため、ようやく重い腰をあげて表に出てくる。

時計仕掛けのレイライン
—黄昏時の境界線—



時計仕掛けのレイライン

パッケージ版・DL版
好評発売中！

予約キャンペーン実施中!!

「時計仕掛けのレイラインシリーズ」販促イラストや、キャラクター設定画、各種デザイン画など、ビジュアルに特化したなんと「100ページ超え」の集大成アートブック!

「A Clockwork Ley-Line Perfect Art book」

細かな内容は随時オフィシャルWebで公開! <http://www.softpal.co.jp/unisonshift/>



時計仕掛けのレイライン—残影の夜が明ける時—

¥7,140(税込み) 本体価格¥6,800

2013年1月25日発売予定

※18歳未満の方は購入できません。

